



Contenido





Ob María Giannone

Influencias, formación e inicio en la moda

U8 De lo masivo a lo exclusivo

El producto artesanal como diferencial de la moda y el lujo

Nuestro proceso

Decodificando el estilo

Zapatos únicos para días únicos

Nuestras colecciones
Un poco de nuestro trabajo

20 Partners de grandes marcas
Outsourcing

22 El mundo en los pies

El ingreso de Ruma al mercado internacional

26 Distinciones y premios

28 Nos eligen

Eventos, amigos y personalidades





No fue casualidad

Ruma comenzó como el sueño de María Giannone y gracias a la tarea sostenida y comprometida de todo un equipo, creció y se convirtió en el proyecto de muchos profesionales que trabajan para lograr el mejor producto.

Ruma es el resultado de la visión de María, fascinada desde siempre por el mundo del calzado hecho a mano por ser la unión perfecta entre el proceso de creación y el trabajo artesanal.

Amor por los colores, los materiales y las texturas.

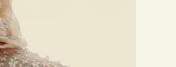
María nació en Chivilcoy, provincia de Buenos Aires, entre sedas, telas, modistas y bordadoras, en un entorno donde se respiraba elegancia. Su madre, bordadora de ajuares de novia, le despertó desde niña el interés por una moda exclusiva, ya que los zapatos y carteras que ellas vestían eran confeccionados a medida. Amaban la posibilidad de poder elegir variedades de cuero e intervenir en el diseño.

María siempre tuvo un interés especial por el mundo de la alta costura. Al terminar la secundaria decidió mudarse a Buenos Aires, donde comenzó a trabajar como productora en la revista de casamientos Nubilis. El medio gráfico cubría temas variados y entre ellos lo relacionado a moda de novias. Con el tiempo observó que el calzado para estas mujeres solo brindaba modelos pret â porter, que muchas veces no cubría sus necesidades y deseos. Entendió que la solución era volver a lo artesanal, a lo hecho a medida de esa ocasión especial.

Con ese objetivo en claro, comenzó a investigar el sector. Al poco tiempo tomó conocimiento de que el oficio de la confección artesanal de calzado se encontraba en vías de desaparecer debido a la industrialización y a las importaciones. Movilizada por esta certeza, decidió dar el primer paso e ingresar en el Instituto San Crispín para formarse como "técnica en confección y producción de calzado" para luego perfeccionarse en la academia Arsutoria School Milán.

En 2001 logró poner en valor el oficio perdido de los artesanos zapateros con la creación de Ruma Zapatos y Carteras, sumando a muchos profesionales al equipo y formando hoy día a nuevos artesanos.





RUMA 20 AÑOS







Un producto personalizado es un diferencial en la moda.



Existe la creencia de que «Alta costura» es sinónimo de producto importado. Este es un estereotipo de la moda que en algunos casos es falaz ya que muchos de estos productos finalmente son producidos de forma industrial y seriada. Ruma nació para romper este paradigma creando productos exclusivos, con alta calidad de diseño y hechos a medida. Fabricamos de forma artesanal desde el principio hasta el final con extrema atención al detalle para la mujer que busca estilo, exclusividad y lujo sin excesos.

PRESS BOOK









El estilo y la elegancia se confeccionan a medida.

La vestimenta es una forma de comunicación, un lenguaje que posee un código específico que es interpretado por nuestro entorno.

El estilo y la elegancia son inherentes a cada ser humano. Nuestra misión, lo que nos apasiona y donde buscamos la perfección, es conceptualizar lo que cada persona tiene para decir, diseñarlo y finalmente producirlo.

Lograr el proceso perfecto determina si el zapato dice algo o es solo un zapato...



Pero más allá de la exclusividad y el diseño, nos ocupamos también de lograr confort de uso ajustando las variables que lo brindan: balance y altura justa, taloneras y punteras a medida, plantillas con memoria y forros sin costura, son algunos de los procesos de personalización que permiten estar elegante y afrontar las múltiples actividades del día con la máxima comodidad.

Proponemos un mejor andar, con calidad, para mujeres seguras que saben lo que quieren.



Concepto

Definimos estilo y materiales con la clienta.

Diseño

Se diseña el la horma.

Moldeado

Aparado

Se realizan las costuras de todas las piezas.

Reposo 1

Colocamos el diseño en horma

1° Prueba

clienta.

Reposo

Probamos el

Si no requiere

ajustes se seca

en horma.

Terminación

Agregamos la suela y forramos

modelo en la

modelo sobre

Con el diseño listo creamos un molde.

Corregimos detalles de terminación.

el taco.

Detalles

Empaque

Empacamos el producto para la entrega.

12 PRESS BOOK RUMA 20 AÑOS

El valor de un producto hecho a mano y exclusivo

Comenzamos Ruma con el diseño de zapatos para novias, madrinas, quinceañeras y para Bar o Bat Mitzvah.
Gracias a esta especificidad, comprendemos lo que nuestras clientas esperan de un zapato que lleva nuestra marca.

Nos eligen porque valoran la esencia del producto realizado a mano, exclusivo, diseñado y creado solo para ellas. Esto representa, además, la independencia y el poder de la mujer al decidir cómo será el zapato que va a vestir.

La comodidad, como ya mencionamos, es otro aspecto en el que cuidamos cada detalle. Además de estilo, elegancia y feminidad, ponemos énfasis en el confort que permita un andar libre, seguro y con paso firme que garantice poder disfrutar al máximo este momento único.

Zapato de novia de la Colección Art Décó



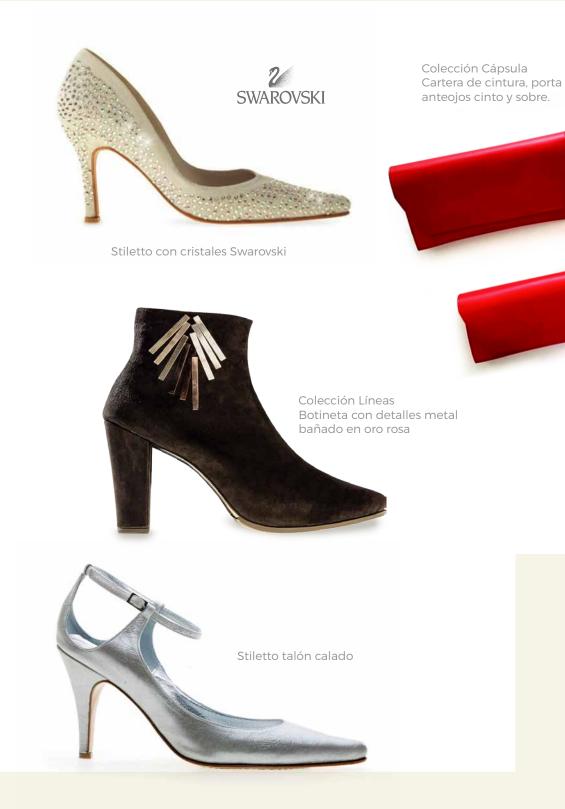
Nuestras colecciones

Creaciones de pasarela para mujeres de la vida real

Desde 2001, diseñamos colecciones de zapatos precouture y alta costura a las que sumamos nuevas carteras, accesorios y complementos.

Todos nuestros diseños, ya sean de venta directa al público, venta mayorista a retail multimarca o confección para otras marcas, pasan por el mismo procedimiento artesanal y de control de calidad que llevamos adelante para los productos personalizados, sin descuidar ningún detalle.

Prestamos atención a los nuevos usos y necesidades de la mujer y nos reinventamos diseñando productos enfocados en ella. Como ejemplo están las carteras 3 en 1 que lanzamos en la Colección Cápsula.



Colecciones

Swarovski
Blanco y Negro
Amore Verano
Oro & Plata
Art Deco
Cápsula
Amore Invierno
Líneas
Lucía
Sandalias

Colección Art Déco Mule con turquesas

RUMA 20 AÑOS

PRESS BOOK



Partners de grandes marcas

Tenemos el orgullo y el placer de ser elegidos por diseñadores, empresarios y desarrolladores de calzado para la realización de sus productos con etiqueta privada, como así también por representantes de nuestra marca en el interior o exterior del país. Con ellos compartimos el mismo amor por la moda y la confección artesanal de calidad.







- 01 Mercado KV
- 02 Adriana Costantini (Bota con detalle en tachas)
- 03 Botineta MP diseño RUMA (Multimarca y etiqueta privada)
- 04 Flat playeras para Las Natalias
- 05 Botineta con botones diseño Ruma (Retail multimarca)
- 06 Zapato diseño RUMA (Multimarca y etiqueta privada)
- 07 Diseños Ruma para Adriana Costantini
- 08 Mercado KV
- 09 BLÜEND (Cartera con apliques)



















20 RUMA 20 AÑOS PRESS BOOK

Milán / París / Rumania Nueva York / San Pablo Colombia / Bolivia / Miami Dubai / Santiago de Chile Asunción / Montevideo

La trayectoria y prestigio que logramos en las sucesivas participaciones en Argentina Fashion Week nos permitió llevar nuestra marca a distintos países del mundo en los que logramos presencia de marca por medio de desfiles y presentaciones, entre otras actividades. Esta apertura internacional comenzó con nuestra participación en 2011 en el evento "Colombia Moda", donde ganamos un premio al producto de moda



Eventos internacionales

Feeric Fashion Week 2016 Transilvania, Rumania

Argentina Late Moda 2015 San Pablo, Brasil

Asunción Fashion Week 2015 MICAM 2012 Asunción, Paraguay

Paris Fashion Week 2014 París, Francia

San Pablo Fashion Week 2014 2012 - Santiago, Chile) San Pablo, Brasil

Miami Fashion Week 2014 Miami. EEUU

Asunción Fashion Week 2014 Asunción, Paraguay

Fashion Week París 2014 París, Francia

Milán Prêt-à-porter 2013 Milán, Italia

Semana de la Moda 2013 Santa Cruz de la Sierra, Bolivia

Bride Novias Dubái 2013 Dubai. Emiratos Árabes

Latin Trends 2013 Santiago, Chile

MICAM - MIPEL 2012 Milán, Italia

Fashion Week París 2012 París, Francia

2012 - Milán, Italia

Feria Boutique de **Zapatos Taconeras 2012**

Curaduría de Mi Milano Prêt-à-porter 2012 2012 - Milán, Italia

Argentina Celebra Moda Mllán 2012 2012 - Milán, Italia

Projec Runway 2011 2011 - New York, EEUU

Desfile 100 años L.A.L.C.E.C. 2011 2011 - Asunción, Paraguay

Paris Fashion Week 2011 2011, París, Francia

Colombia Moda 2011 2011 - Bogotá, Colombia

Eventos en Argentina

Tigre Moda Show 2014/16 - Tigre, Bs. As.

Latinoamérica Fashion Week 2016 - CABA

Cuidarse está de moda 2016 - CABA

Desfile Leo Paparella 2014/15 - CABA

Mar Del Plata Moda Show 2013/4/5 - M. del Plata, Bs. As.

Gala Solidaria Fundami 2014/15 - Mar del Plata, Bs. As.

Designers BA 2015 - CABA

Bariloche Moda Nieve 2015 - Bariloche, Río Negro

Six O'Clock Tea 21° 2015 - CABA

Tour Femenino de Ciclismo 2014/15 - San Luis, San Luis

Albahaca Luxury Collections 2013/14 - San Juan

Fashion Days 2014 - CABA

Pres. de Lorenzo de Agrelo 2014 - CABA

Pres. de Divina Divinación One 2014, CABA

Bariloche Moda Show 2014 - Bariloche, Río Negro

Salón de la Moda Buenos Aires Silkey Mundial 2014 - CABA

Desfile Inaugural Dakar 2014 - Rosario, Santa Fé

Caras Glam 2013 - CABA

Campaña MOSS 2013 - CABA

EFICA

2012/13 - CABA

Fashion Baires - Silkey 2012 - CABA

Argentina Fashion Week 2001/2/3/4/5/6/7/8/9/10 CABA



María cerrando el desfile de Ruma en la FEERIC FASHION WEEK Rumania con cobertura de prensa europea y la presencia de una amiga de la casa Ágatha Ruiz de la Prada.



En el Consulado Argentino en Francia. Desfile, rueda de negocios y showroom.





Distinciones y premios

Desde nuestros inicios, María - como directora y diseñadora de la marca- y Ruma han recibido distintos premios a la calidad, el diseño y la trayectoria. "Nos sentimos muy agradecidos y esto reafirma nuestra convicción de que vamos por el camino correcto. Sin embargo lo que más nos enorgullece es haber revalorizado un oficio extinguido en el país, lo que nos permitió y nos permite generar trabajo."

"La meta es ser mejor que ayer, no mejor que nadie", expresa María

Premio Clarín

Recibimos el "Premio Clarín a las mujeres protagonistas del año".

Premio FECOBA

El premio distingue a las mujeres empresarias de la Ciudad de Buenos Aires que se han destacado en su actividad. Recibimos el premio a la "Trayectoria empresarial".



María en la entrega del premio "Tijera de Plata 2014"

Tijera de Plata

Este galardón distingue a los protagonistas del mundo de la moda en Argentina. Recibimos el "Premio al Mejor calzado en desfile".

Sello Buen diseño

Nuestras botas multicolor fueron reconocidas con el Sello Buen Diseño argentino que tiene como objetivo poner en valor y comunicar la distinción oficial que otorga la Nación a los productos argentinos que se destacan por su alta calidad de diseño.





RUMA 20 AÑOS PRESS BOOK

Nos eligen

Hemos tenido el gran placer y la responsabilidad de trabajar con importantes personalidades del mundo de la moda y el espectáculo, quienes han elegido a Ruma para el desarrollo de su actividad profesional.













PRESS BOOK









Runa

[&]quot;Mirtha Legrand" (Canal 13) / "Susana Gimenez" (Telefe) / "Martín Fierro" (Isabel Macedo, Maria Belen Aramburu, Debora Plager, Margarita Wais, Soledad Solaro y Manuela Vidal Rivas) "Viudas e Hijos del Rock and Roll" (Capitulo 38) / "Elena Roger" (Gira Tiempo Mariposa) "AM" (Telefe) / "Quitapenas" (Telefe) / "Soñando por cantar" (Canal 13) / "A todo o nada" (Canal 13) / "Ponele la Firma" (América) / "Intratables" (América) / "Hermanitos del fin del mundo" (Disney) / "Graduados" (TELEFE - Mirta Busnelli, Nanci Duplaa e Isabel Macedo) "Project Runway" (EEUU - Karin Kcoo Müller) / "La vida anterior" (Elena Roger, Paula Kohan y Esmeralda Mitre) / "Cien días para Enamorarse" (Carla Peterson y Nancy Duplaa)

66

Toda última tendencia pronto va a ser la anteúltima. Lo único que prevalece es el estilo.

Hams Jismon



